



II CONVENCION PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



II CONVENCION PRESENCIAL REDALC "ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE SABERES", 28-31 OCTUBRE 2026, SEDE: UNIVERSIDAD VERACRUZANA, XALAPA, VERACRUZ, MÉXICO

<https://redalc.uda.cl/>

[VERACRUZ II CONVENCION REDALC 2026 – Sitio Redalc UDA](https://redalc.uda.cl/)

CONVOCATORIA ARTES Y SABERES NARRATIVAS · REPRESENTACIONES VISUALES · EXPRESIONES AUDIOVISUALES

La Red de Derechos, Ciencias y Saberes de América Latina y el Caribe (REDALC), en el marco de la II Convención Presencial REDALC: "Encuentro Latinoamericano de Saberes", que se realizará del 28 de octubre al 1 de noviembre de 2026 en la Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz (México), convoca a participar en el espacio Artes y Saberes.

Esta convocatoria invita a **docentes, investigadoras e investigadores, profesionales, estudiantes, creadoras y creadores, trabajadoras y trabajadores de la cultura y las artes**, así como a integrantes de organizaciones, colectivos y comunidades vinculadas a REDALC, a presentar avances o resultados finales de proyectos académicos, de investigación, de trabajo cultural y de creación artística, así como iniciativas relacionadas con la memoria colectiva, la historia local, los derechos humanos y los saberes de América Latina y el Caribe.

En REDALC, las artes no constituyen un ámbito complementario de las actividades académicas, sino una forma de producción de conocimiento que dialoga, en igualdad de condiciones, con las ciencias y los diversos saberes de América Latina y el Caribe. Por ello, esta convocatoria forma parte del programa académico de la Convención,

<https://www.redalc.uda.cl>

convencionredalc@uda.cl



promoviendo un diálogo transdisciplinario entre las ciencias, las artes y los diversos saberes, en torno a los derechos y los desafíos de América Latina y el Caribe.

¿Quiénes pueden participar?

Docentes, investigadoras e investigadores, profesionales, estudiantes, artistas, creadoras y creadores, trabajadoras y trabajadores de la cultura, integrantes de organizaciones sociales, comunidades y colectivos vinculados a REDALC.

Si aún no formas parte de REDALC, puedes incorporarte a través de los formularios oficiales de inscripción

<https://redalc.uda.cl/index.php/como-puede-adherirse-una-institucion-a-redalc/>

Asimismo, si tu institución aún no participa en REDALC (universidades, centros de investigación, grupos, programas, redes, organizaciones culturales u otras instituciones), podrá adherirse mediante la Carta de Adhesión disponible en la página oficial de REDALC

<https://redalc.uda.cl/index.php/como-puede-adherirse-una-institucion-a-redalc/>

Ejes temáticos

Las obras deberán dialogar con temáticas relacionadas con:

- Derechos
- Justicia
- Equidad
- Historia oral
- Memoria popular
- Diversidad cultural
- Territorios
- Saberes
- Identidades latinoamericanas
- Problemáticas contemporáneas de América Latina y el Caribe.

Se aceptan obras basadas en experiencias o hechos reales, así como propuestas de ficción, simbólicas o experimentales.



II CONVENCIÓN PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN NARRATIVAS

<https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-arte/>

¿Cómo participar?

Se podrán enviar textos literarios en cualquiera de sus géneros, tales como:

- Cuento
- Poesía
- Ensayo
- Crónica
- Relato
- Dramaturgia
- Narrativa testimonial
- Otros géneros literarios

Se aceptan tanto obras basadas en hechos reales como creaciones de ficción.

Formato

- Extensión máxima: **15 páginas** (salvo autorización excepcional del Comité).
- Tamaño carta.
- Fuente Times New Roman 12.
- Interlineado 1,5.
- Texto justificado.

Criterios de evaluación

Relevancia del tema.

- Originalidad.
- Calidad literaria.
- Coherencia narrativa.
- Cumplimiento de las normas de envío.

Plazo de envío

Hasta el 10 de septiembre de 2026.

CONVOCATORIA A PARTICIPAR EN LA COLECCIÓN REPRESENTACIONES VISUALES

<https://www.redalc.uda.cl>
convencionredalc@uda.cl



II CONVENCION PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



<https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-arte/>

¿Cómo participar?

Podrán presentarse obras tales como:

- Fotografía
- Pintura
- Dibujo
- Grabado
- Collage
- Ilustración
- Escultura
- Arte textil
- Instalaciones
- Murales
- Arte digital
- Nuevos medios
- Otras expresiones de arte visual contemporáneo.

Se aceptan obras basadas en experiencias reales o interpretaciones simbólicas y/o ficticias.

Criterios de evaluación

- Pertinencia con el enfoque temático.
- Originalidad.
- Arraigo territorial y latinoamericano.
- Calidad artística.
- Impacto visual.
- Creatividad.

Cada propuesta deberá incorporar un breve texto de fundamentación.

Consideraciones técnicas

En caso de instalaciones u obras de mayor complejidad deberán especificarse:

- Dimensiones.
- Peso.
- Materialidad.
- Requerimientos de montaje.
- Tiempo de instalación.
- Espacio requerido.
- Iluminación.
- Sonido (si corresponde).
- Infraestructura necesaria.

<https://www.redalc.uda.cl>
convencionredalc@uda.cl



II CONVENCIÓN PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



CONVOCATORIA A PARTICIPAR EN LA COLECCIÓN EXPRESIONES AUDIOVISUALES

<https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-arte/>

¿Cómo participar?

Se podrán presentar obras como:

- Documentales
- Videos
- Cortometrajes
- Largometrajes
- Animaciones
- Podcasts
- Videocreaciones
- Cine experimental
- Videoarte
- Otras formas de creación audiovisual.

Criterios de evaluación

- Pertinencia temática.
- Originalidad.
- Calidad narrativa.
- Calidad estética.
- Calidad técnica.

Cada propuesta deberá indicar:

- Duración.
- Formato.
- Resolución.
- Sistema de audio.
- Subtítulos (si corresponde).
- Otros antecedentes técnicos necesarios.

DISPOSICIONES COMUNES PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS

Plazo de envío

Hasta el 10 de septiembre de 2026.

<https://www.redalc.uda.cl>
convencionredalc@uda.cl



II CONVENCIÓN PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



Presentación de las obras seleccionadas

Las postulaciones se realizarán en formato digital. Si la autora, el autor o el colectivo optan por presentar presencialmente una obra seleccionada, el traslado, montaje, instalación, desmontaje, retiro y los requerimientos técnicos específicos para su exhibición serán de su responsabilidad. La organización evaluará la factibilidad técnica de cada propuesta.

Envío de trabajos

Las postulaciones deberán realizarse mediante el **Formulario Oficial REDALC**, que será informado oportunamente.

Para consultas o eventualidades, escribir a:

convencionredalc@uda.cl

indicando en el asunto el nombre de la convocatoria correspondiente.

FORMULARIOS DE ENVÍO EN LA PÁGINA DE LA CONVENCIÓN

<https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-arte/>

Derechos de autor

Las autoras y los autores conservarán íntegramente los derechos sobre sus obras.

REDALC, la **Universidad Veracruzana**, la **Universidad de Atacama** y las instituciones adheridas podrán exhibirlas, difundirlas y ponerlas a disposición del público, sin fines comerciales, exclusivamente en actividades académicas, culturales e institucionales, incluyendo la II Convención Presencial REDALC y las plataformas oficiales de la Red.

La participación en esta convocatoria **no implica cesión de la propiedad intelectual**, la cual permanecerá en todo momento en sus autoras y autores.

OTRAS ACTIVIDADES PRESENCIALES DE LA CONVENCIÓN

II Congreso Latinoamericano Derecho, Ciencia, Artes y Saberes:

<https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-convocatoria-ii-congreso/>

Convocatoria Artes y Saberes (Narrativas, Visuales y Audiovisuales):

<https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-arte/>

Sesión de Cátedras Latinoamericanas REDALC:

- Cátedra Latinoamericana de Complejidad “Carlos Eduardo Maldonado”

<https://www.redalc.uda.cl>

convencionredalc@uda.cl



II CONVENCIÓN PRESENCIAL REDALC

"Encuentro Latinoamericano de Saberes"
Desde el 28 al 31 de Octubre, 2026
Sede universidad Veracruzana, México.



- <https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-catedra-calacocem/>
- Cátedra Pensamiento Latinoamericano Enfoque Sur “Thalía Fung Riverón”
 - <https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-sesion-catedra-pensamiento-latinoamericano-enfoque-sur-thalia-fung-riveron/>

II Convención Estudiantil CIEALC:

- <https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-ciealc/>

Conformación de la Red de Posgrados REDPOS:

- <https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-red-posgrados/>

Conversatorios redes de investigación y publicación:

<https://www.redalc.uda.cl/index.php/veracruz-investigacion-y-publicacion/>

Más información

Página Web Convención <https://redalc.uda.cl/index.php/veracruz-ii-convencion-redalc-2026/>

Visite nuestra página web: <https://redalc.uda.cl/>

Instagram: @redalcinforma

Facebook: @redalcinforma

YouTube: www.youtube.com/@redalc

Correo: convencionredalc@uda.cl
redalc@uda.cl